

Festiwal Piosenki w Polskiej Szkole w Burlington

Pomysł zorganizowania Międzyszkolnego Festiwalu Piosenki w polskiej szkole im. M. Kopernika w Burlington dojrzewał od szeregu miesięcy. Tego rodzaju festiwale i konkursy są często tym pierwszym miejscem, w którym ujawniają się talenty, a czasem nawet i przyszłe gwiazdy. Takie "preludium do sławy" odbyło się w szkole tej w niedzielę 30 maja. Myślę, że do eliminacji musiano podejść poważnie, ponieważ, jakkolwiek poziom młodych wykonawców był różnicowany, nie było żadnych występów rażących brakiem talentu. Wszystkie z występujących dzieci wykazywały poczucie rytmu i melodii. Niemniej poważnie potraktowano sam konkurs, o czym wybitnie świadczy dystyngowany skład jury:

1. Maria Nowotarska
2. Kinga Mitrowska
3. Oleh Melnitzuk
4. Barbara Machcińska
5. Małgorzata i Marek Konarkowscy.

Konferansjerkę z gracją prowadziła pani Renia Ulman. Już od pierwszych chwil swojego występu, najmłodsza uczestniczka konkursu, czteroletnia Olivia Tryburski podbiła serca publiczności swoją "Misiową piosenką", jak również starym hitem przedszkolnym "Pieski małe dwa". Kolejna uczestniczka, pięcioletnia Martynka Szewczyk zwróciła uwagę wszystkich swoim pełnym ekspresji, żywiołowym sposobem bycia na scenie, oprócz, oczywiście, ładnego głosu, gdy śpiewała "Słoneczko" i dynamiczną piosenkę "Kacaraba". Starsza, ale jeszcze kwalifikująca się do grupy dzieci młodszych Anna Wójcik zachwyciła głosem i na swój wiek niezwykle dojrzałą interpretacją piosenek: "Laleczka z saskiej porcelany" oraz "Moje ulubione rzeczy" z popularnego musicalu "The Sound of Music". Ponieważ ja już miałem kilkakrotnie okazję widzieć i słyszeć jedenastoletnią Julię Dębowską, podejrzewałem jeszcze przed konkursem, że przy niej żadne inne dziecko nie będzie miało najmniejszych szans. Myliłem się. Julia, wybitnie utalentowana i od dawna poruszająca się w świecie muzyki, tańca i sceny, dała piękny popis swoich możliwości zarówno wokalnych, jak i aktorskich w utworze K.I. Gałczyńskiego "Ach, muzyka, muzyka", a następnie w "Liście do matki". Ale okazało się, że w konkursie bierze udział jeszcze jedna wybitnie utalentowana dziewczynka. Na dwunastoletnią Wiktoria Wojtas zwróciło uwagę nie tylko wielu słuchaczy - rodziców i gości - ale także jury. Wiktoria wykazała się bardzo dobrym i dynamicznym, świetnie opanowanym głosem, jak również ekspresją. I podejrzewam, że członkowie jury mieli nie lada problem z przyznaniem nagród. Nie dziwię więc, że pierwszą nagrodę przyznano ex aequo Julii i Wiktorii. W każdym konkursie muszą być zwycięzcy, ci główni, zdobywcy dalszych nagród i wyróżnień oraz cała reszta uczestników. W



Olivia Tryburski



Martynka Szewczyk



Julia Dębowska



Duet: Izabella Fornal i Monika Grochocińska



Robert Sowiński



Wiktoria Wojtas

tej drugiej grupie chciałbym wymienić jedynego chłopca - Roberta Sowińskiego, który z dużą kulturą zaśpiewał "Cudownych rodziców mam" oraz pieśń o Papieżu - Pielgrzymie. Grał także na skrzypcach. Zwróciłem też uwagę na bardzo sympatyczny i egzotyczny duet dziewczynki z parasolkami, czyli Izabellę Fornal i Monikę Grochocińską. Na duży aplauz zasłużyła dziesięcioletnia Martyna Socha, śpiewając "Safari na koloniach" i "Czerwone jagody". Nie znaczy to, że pozostałe występy nie podobały się. Myślę, że sam występ w takim festiwalu jest bardzo dużym przeżyciem i jednocześnie szkołą hartowania ducha i doskonalenia zdolności dla wszystkich uczestników. I właśnie w tym duchu przemawiała na zakończenie Maria Nowotarska przy okazji ogłoszenia wyników konkursu. Każde dziecko dostało nagrodę za uczestnictwo, co już samo w sobie było dla nich osiągnięciem w tym młodym i pełnym ambicji wieku.

W czasie gdy trwały trudne



Jury słucha

deliberacje jury, widownia, a w szczególności ta najmłodsza, z entuzjazmem śledziła magiczne sztuczki prestidigitatora.

Wielu z dziś znanych artystów zaczynało od konkursów szkolnych. Mamy już zdecydowane faworytki i mam wrażenie, że jeszcze o nich będziemy czytać i słyszeć. Poznaliśmy też talenty, które już kielkują, ale wymagają jeszcze więcej pracy i szlifowania.

Brawo dla komitetu organiza-

cyjnego, który konkurs przygotował, dla wszystkich, którzy w różny sposób pomagali, no i brawa dla wszystkich młodocianych wykonawców. Dobrze, że w Polsce mamy talenty i dobrze, że mamy dzieci chętne do śpiewania.

A oto lista zdobywców nagród:

- grupa młodszą:
1. Anna Wójcik
2. Marlenka Szewczyk

3. Olivia Tryburski
grupa starsza

1. dwie pierwsze równorzędne nagrody:

Wiktoria Wojtas i Julia Dębowska

2. Robert Sowiński

3. duet: Izabella Fornal i Monika Grochocińska

Wyróżnienie: Martyna Socha
Nagroda publiczności - Olivia Tryburski.

Tekst i zdjęcia: Witold Liliental